

**Festivalfilosofia
Tutti gli eventi
da non perdere**

a pagina 6

Sul palcoscenico la vita di Martini uomo del dialogo

DI FRANCESCO GHERARDI

Il Festivalfilosofia, divenuto ormai l'appuntamento per eccellenza del settembre modenese, sta per iniziare: non mancheranno, in quest'ambito, le iniziative messe in campo da parte delle realtà diocesane. Tanto più che il tema di quest'anno, *Persona*, si presta particolarmente ad una declinazione che offra spunti e riflessioni provenienti dalla cultura cristiana. Così, venerdì alle 18.30, nell'ambito del festival, sarà inaugurata presso la chiesa di San Giovanni Battista (Via Emilia, angolo piazza Matteotti) la mostra *Nella mente di chi guarda. Memoria, dignità e identità del quotidiano* visitabile tutti i weekend fino al 13 ottobre.

La mostra è prodotta dall'Arcidiocesi e curata da Marco Maria Coltellacci, Laura Sollieri e Alessandro Mescoli. In occasione dell'inaugurazione verrà presentato il catalogo con i contributi critici di Ilaria Dall'Olio e Enrico Turchi. L'esposizione vede dialogare insieme grandi maestri dell'arte contemporanea tra cui Andrea Chiesi, Juan Eugenio Ochoa, Omar Galliani, Andreas Senoner, Sergio Padovani e Serena Zanardi sullo studio della figura umana, ponendo l'accento sull'evoluzione dell'indagine artistica sul corpo e sull'attenzione verso chi è dimenticato: gli altri come noi stessi.

Il cortile del Centro d'ascolto «Papa Francesco» della Caritas diocesana, in via dei Servi 18 ospiterà invece, nei pomeriggi di venerdì, sabato e

domenica (dalle 16 alle 21) e nelle mattinate (dalle 10 alle 13.30) di sabato e domenica il laboratorio *Considerate che questo è un uomo. Alle radici della persona*, a cura di Bambini nel deserto Onlus, Caritas diocesana modenese e Centro missionario diocesano-animazione e formazione. Il laboratorio, della durata di circa dieci minuti, intreccia voci, storie, richiami e vibrazioni, in un percorso sensoriale che accosta passato e presente, per riflettere sulla nostra comune umanità e puntare ad un futuro più umano.

La vicina chiesa di San Bartolomeo, sempre in via dei Servi, venerdì sera alle 21 ospiterà invece *Carlo Maria Martini. Persona in dialogo*, spettacolo teatrale a cura dell'Associazione di Volontariato «Ho Avuto Sete», con la collabora-

zione di Centro culturale «F.L. Ferrari», Fondazione Culturale Ambrosianeum, Istituto Luce-Cinecittà, Fondazione Carlo Maria Martini. Lo spettacolo, con le voci recitanti di Marina Brancaccio e Rossana Di Stefano, Alessandro Pivetti al pianoforte e Gianluca Magnani con voce e chitarra, ricostruirà vita e pensiero di Carlo Maria Martini, impegnato nel dialogo tra le religioni e tra gli uomini. Saranno proiettati estratti del film *Vedete, sono uno di voi* di Ermanno Olmi (2017) e saranno proposte letture sceniche di brani tratti dagli interventi di Martini alle «Cattedre dei non credenti», oltre che intermezzi musicali da *La buona novella* di De André, saranno punteggiati da testimonianze eminenti, come quelle di Guido Formigoni (Direttore del comitato scien-

tifico dell'*Opera omnia* del Cardinal Martini), Marco Garzonio (Presidente Fondazione Ambrosianeum) e monsignor Ermenegildo Manicardi, rettore dell'Almo Collegio Capranica.

L'Archivio storico diocesano di Modena-Nonantola (Corso Duomo 34) proporrà, sempre nell'ambito di Festivalfilosofia, la mostra *Battesimo. Sacramento e migrazione dei nomi nei registri parrocchiali (secc. XVI-XX)*, a cura di Federica Collorafi e Laura Farina.

L'esposizione si soffermerà sul significato del sacramento del Battesimo in quanto iniziazione alla vita cristiana e sull'identificazione della persona attraverso il rito. Il primo momento del Battesimo è la consegna del nome che segna l'identità personale e spirituale davanti a Dio e alla comunità. Saranno presentati registri di diverse epoche e di diverse località, seguendo i movimenti, le migrazioni e i ritorni di gruppi e generazioni ai quali la stabilità del nome conferisce senso di appartenenza e identificazione del ruolo nel gruppo e nelle differenze. La Mostra sarà aperta al pubblico venerdì e sabato dalle 9 alle 23 e domenica dalle 9 alle 21.

Infine inaugura venerdì 13 alle 16.30 la mostra "Corpi celesti-Reliquari antichi tra cielo e terra", realizzata dai Musei del Duomo presso la sede di via Lanfranco 4. In occasione del Festivalfilosofia la mostra resterà aperta, a ingresso gratuito, venerdì e sabato dalle 9.30 alle 22, domenica dalle 9.30 alle 18.30.



Il cardinal Carlo Maria Martini, cui è dedicato lo spettacolo

Al «Festival filosofia 2019» riflessioni cristiane con una mostra in San Giovanni Battista, un laboratorio proposto da Caritas e «Missio» e un'esposizione in Archivio storico diocesano

Il tema della «persona» al centro della rassegna: venerdì a San Bartolomeo uno spettacolo dedicato al grande pastore ambrosiano. L'evento è proposto dall'Associazione «Ho Avuto Sete». Saranno proiettati estratti del film «Vedete, sono uno di voi» (2017) di Olmi e proposti brani musicali e letture sceniche



Massimiliano Galliani, «Attraverso», autoritratto matita su carta (2018), esposto in San Giovanni